

Ideen werden Worte, werden Sätze, werden Stücke

..... **Zielpublikum** Alle, die an Texten und am Schreiben Freude haben.

..... **Kursbeschreibung** Die Ideen sind da, man muss sie bloss notieren. Sich für eine entscheiden. Und dann offen sein für das, was geschieht, wenn man Buchstaben für Buchstaben, Wort für Wort auf das Blatt setzt.

So simpel, wie es tönt, ist es natürlich nie – aber es stimmt schon: Schreiben lernt man, indem man schreibt.

In der Schreibwerkstatt gibt es ein paar Stunden Zeit zum Schreiben, genügend Raum für Ideen-Findung und jede Menge Anregungen, wie man zu Ideen, Worten, Sätzen, Theaterfiguren und Dialogen kommen kann.

Schreiben lernt man auch, indem man vorliest. Geschriebenes wird in der Gruppe vorgestellt. Nicht um über die Qualitäten eines Textes zu



urteilen, sondern um dem Geschriebenen zu einer kleinen Öffentlichkeit zu verhelfen und gleich zu merken, was warum «funktioniert» und was wieso nicht. Schreiben lernt man auch, indem man zuhört. Wir hören, was andere, ausgehend von den selben Vorgaben, geschrieben haben. Wir üben uns im genauen Zuhören, lassen uns auf andere Ideen und Texte ein und ermutigen einander.

Hauptinhalt der Werkstatt ist:

- die Lust am (szenischen) Schreiben zu wecken,
- den Spass am Suchen und Erfinden von Theaterfiguren, Theaterdialogen und Theatergeschichten zu entdecken und
- die Kraft des gleichzeitigen und gemeinsamen Schreibens zu erfahren.

..... **Kursleitung** Paul Steinmann

Paul Steinmann ist 1956 in Villmergen AG geboren und lebt heute im Tösstal. Nach Projekten als Schauspieler arbeitet der ausgebildete Theologe jetzt hauptsächlich als Theater-Autor und Regisseur. Er schreibt und inszeniert für Amateur Bühnen, Kinder- und Jugendtheater, für Stadttheater oder freie Theatertruppen und arbeitet immer wieder als Coach für KabarettistInnen.

Er hat das Drehbuch zum Film «Cannabis» mitgeschrieben und war für das Buch des Musicals «Die Schweizermacher» verantwortlich. Er schrieb und inszenierte über 100 «Zweierleier» (Samstags-Satire auf DRS 1) und präsentiert seit 2001 regelmässig seine «Morgengeschichten» (vormals «Zum neuen Tag») auf SRF 1.

..... **Dauer** 1 Wochenende mit Übernachtung

3./4. November 2018
Samstag 14.00 bis 22.00 Uhr
Sonntag 9.00 bis 16.00 Uhr

..... **Kursort** Hotel Ucliva
7158 Waltensburg GR | ucliva.ch

..... **Kurskosten** Fr. 415.- inkl. Verpf./Übern. ZSV-Mitglieder
Fr. 475.- für Nichtmitglieder

..... **Anmeldeschluss** 3. Oktober 2018

..... **Kursbegleitung** Riccarda Sulser | BVV

