

Schminken Weiterbildung

- Kursbeschreibung**
- Materialkunde
 - Repetition der erlernten Fähigkeiten des Grundlagenkurses
 - Augenbrauen abdecken
 - Wimpern kleben
 - Kennenlernen und arbeiten mit plastischen Materialien (Nasen, Kinnenteile, Ohren aus Latex/ Schaum)
 - Anwendung und Pflege von Perücken
 - Aqua- Fettfarben anwenden
 - Materialien für Verletzungen kennenlernen und anwenden
 - Selbstständiges Planen und Ausführen von Aufgabenstellungen zu versch. Themen
 - Spezielle schminktechnische Effekte, die auf Distanz gut wirken
- Abschminkutensilien und Waschtüchlein mitbringen!

Zielpublikum Für alle, die Freude am Gestalten, Verändern und Verwandeln haben.

Kursleitung Daniela Thurnherr



- Visagistin und Maskenbildnerin
- Dozentin und Workshop-Leiterin der Art of Make-up, Zürich und Winterthur
- Erfahrungen: Theater, TV, Werbung, Events, Film, Shootings, Bodypainting

Dauer 1 Wochenende

10. bis 11. Juni 2017

Samstag 14.00 – 22.00 Uhr
Sonntag 9.00 – 16.00 Uhr

Kursort..... Stanik Coiffeur | Nicole Bitterli
Watterstrasse 41
8105 Regensdorf

Kurskosten..... Fr. 355.— inkl. Verpflegung
Fr. 295.— Mitglieder ZSV

Auf Wunsch kann ein Zimmer reserviert werden. Übernachtungen müssen direkt im Hotel bezahlt werden.

Anmeldeschluss 10. Mai 2017

Kursbegleitung Evelyne Segessemann | RVA

Theater-Kleider machen Leute

- Kursbeschreibung** Wie machen Leute Theaterkleider?
- Eine «Verkleidungs-Kiste» ist nicht nur für Kinder etwas Spannendes! Die Kostüme einer Theaterproduktion sind Hilfsmittel für die Spieler und Spielerinnen um in ihre Figuren zu «schlüpfen». Sie sind aber auch optische Reize fürs Publikum.
- Die Kursteilnehmer erarbeiten an Beispielen aus Theaterstücken einzelne Rollen und visualisieren deren Kostüme mit Figurinen, Plates – oder eben aus der «Verkleidungs-Kiste».

Zielpublikum Der Kurs richtet sich in erster Linie an die Kostümverantwortlichen einer Theatergruppe; aber auch an Bühnenausstatter, Regie und Maske/ Frisuren.

Kursleitung Esther Huss



Lebt und arbeitet in Zürich als freie Theatermacherin und Kostümbildnerin. Sie macht Kostümkonzepte für Berufs- und Amateur-Theaterproduktionen. Durch Zweitausbildung und Weiterbildung in verschiedenen Theaterparten wie Dekoration, Pantomime, Masken und Maskenspiele der Commedia dell'arte, sowie Regieassistentin und Regie entstanden immer mehr auch eigene Theaterproduktionen.

Dauer Tageskurs

26. August 2017
10.00 - 19.00 Uhr

Kursort..... Kostümverleih Esther Huss
Unionstrasse 4
8032 Zürich

Kurskosten..... Fr. 240.— inkl. Verpflegung
Fr. 180.— Mitglieder ZSV

Anmeldeschluss 15. Juli 2017

Kursbegleitung Evelyn Segessemann | RVA

Theater-Schreib-Werkstatt: «Was habe ich zu erzählen?»

- Kursbeschreibung** Oft geht es beim Schreiben eines Theaterstückes darum, eine gute und griffige oder überraschende oder stimmige oder emotionale und knackige oder klare oder witzige Story zu erfinden, die mit gut spielbaren und interessanten Figuren Stückwahlkommissionen und Spielende ebenso überzeugt wie das Publikum. Nur, wo kriegt man eine Thematik und allenfalls eine dazu gehörende Geschichte her? Aus der Zeitung? Aus dem Unterbewusstsein? Aus dem eigenen Leben? Mit dieser Thematik beschäftigt sich die Theater-Schreib-Werkstatt.

Wir beschäftigen uns ganz konkret und praktisch mit den Fragen:

- Wo sind die Ideen verborgen?
- Wie baut man aus ihnen eine stimmige Geschichte?
- Wie geht man vor, um daraus ein Stück zu bauen, das auch auf der Bühne überzeugt?
- Wie entwickelt man spannende Figuren?
- Was ist ein guter Dialog?



In der Theater-Schreib-Werkstatt werden wir lustvoll schreibend und vorlesend erleben, was geschieht, wenn eine Geschichte, ein Dialog, ein Monolog, eine Szene, das Stück eines Stückes auf die Welt kommen will. Diesen Geburten helfen wir nicht akademisch trocken, sondern schreib-spielerisch nach.

Zielpublikum Alle, die sich ein Wochenende lang entspannt auf das Schreiben, Erfinden und Austauschen von Ideen und Texten einlassen möchten. Teilnehmerzahl beschränkt.

Kursleitung Paul Steinmann



Ist 1956 in Villmergen AG geboren und lebt heute im Tösstal. Nach Projekten als Schauspieler arbeitet der ausgebildete Theologe jetzt hauptsächlich als Theater-Autor. Er schreibt für Amateur Bühnen (u.a. Polenliebchen, D'Gotthardbahn, Mit Chrüz und Fahne, Der Dreizehnte Ort, Morgarten – Der Streit geht weiter, Kloster zu verschenken), Kinder- und Jugendtheater, für Stadttheater, Kabarett oder freie Theatergruppen. Auch Leiter von Schreibwerkstätten, Mit-Leiter einer Kabarett Werkstatt, Co-Drehbuchautor beim Film Cannabis, Buch für das Musical «Die Schweizermacher» und seit 15 Jahren Morgengeschichten auf SRF1.

Dauer 1 Wochenende

11. bis 12. November 2017

Samstag 14.00 – 22.00 Uhr
Sonntag 9.00- 16.00 Uhr

Kursort..... Coop Tagungscenter
4132 Muttenz

Kurskosten..... Fr. 355.— inkl. Verpflegung
Fr. 295.— Mitglieder ZSV

Auf Wunsch kann ein Zimmer reserviert werden. Übernachtungen müssen direkt im Hotel bezahlt werden.

Anmeldeschluss 11. September 2017

Kursbegleitung Tarkan Schauenberg | NWS

Allgemeine Bedingungen

- Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie von der Geschäftsstelle eine Bestätigung. Mit Ihrer Anmeldung anerkennen Sie die nachfolgenden Konditionen. Die Bedingungen haben in allen ZSV Regionalverbänden Gültigkeit.
- Die Mindestzahl der Teilnehmerinnen und Teilnehmer wird mit der Kursleitung abgesprochen. Bei Nichterreichen der Mindestteilnehmer kann der Kurs abgesagt werden.
- Kurse, welche auf mehrere Wochenenden, Tage oder Abende verteilt sind, müssen als Ganzes besucht werden. Nicht besuchte Kurszeiten berechtigen nicht zur Teilerstattung des Kursgeldes.

Anmelde- und Zahlungsmodus

- Die Anmeldungen werden nach dem Eingangsdatum berücksichtigt. Bitte beachten Sie die Anmeldefristen.
- Das Kursgeld ist nach Erhalt der Kursbestätigung zu bezahlen.
- Bei freien Plätzen können Kurzsentschlossene noch berücksichtigt werden.

Annullationskosten

- Ihre Anmeldung ist verbindlich.
- Bei einer Annullaion nach Anmeldeschluss werden die entstandenen Kosten des Veranstalters auf jeden Fall verrechnet. Unter gleichwertigen Voraussetzungen akzeptieren wir gerne eine Ersatzteilnehmerin oder einen Ersatzteilnehmer.
- Der Veranstalter ist berechtigt, unter Angaben plausibler Gründe, die Kurse kurzfristig abzusagen. Das Kursgeld wird in diesem Fall zurückerstattet. Weitere Ersatzansprüche können nicht geltend gemacht werden.



unterstützt durch Pro Patria

Anmeldung für alle Kurse (bei Anmeldung zu mehreren Kursen bitte Anmeldeformular vorgängig kopieren)

Ihre Kursanmeldung für alle Kurse senden Sie bitte an folgende Adresse:

Geschäftsstelle ZSV

Christa Obi
Usterstrasse 65
8308 Illnau

Telefon 052 347 20 90 (Mo-Fr 10.00-13.00 Uhr)
Telefax 052 347 20 91
eMail zsv@volkstheater.ch



Anmeldung (Mit Ihrer Anmeldung erklären Sie sich auch mit oben stehenden Geschäftsbedingungen einverstanden)



Kurstitel	Kurs-Nr.
Vorname	Name
Strasse	PLZ / Ort
eMail	Telefon
Theaterverein (relevant für die Rabattberechtigung),oder, falls Einzelmitglied, Regionalverband angeben:
Datum	Unterschrift

Arrangement gemäss Ausschreibung:

- bitte reservieren Sie mir ein Einzelzimmer (ich bezahle dieses direkt im Hotel)
 - bitte reservieren Sie uns ein Doppelzimmer (wir bezahlen dieses direkt im Hotel)
- Zimmer zusammen mit:

- Kursprogramm:** Bitte senden Sie jeweils das neue Jahresprogramm der ZSV-Kurse an oben stehende Adresse
- Adresse:** Meine Adresse darf **nicht** an die anderen Teilnehmenden meines Kurses verschickt werden
- Bemerkung:**

Senden Sie diese Anmeldung bitte vor dem angegebenen Anmeldeschluss an folgende Adresse:

Geschäftsstelle ZSV | Christa Obi | Usterstrasse 65 | 8308 Illnau | Fax 052 347 20 91

